

“电脑绘画”项目制作要求

一、作品形态界定

运用各类绘画软件制作完成的作品。可以是单幅画或表达同一主题的组画、连环画（建议不超过五幅）。创作的视觉形象可以是二维或三维的，可以选择写实或抽象的表达方式。

作品格式为 JPG、BMP 等常用格式，最终作品大小建议不超过 20MB。

推荐使用新设备新技术进行创作，如：选择平板电脑或手机，使用触控笔、手指借助 Procreate、熊猫绘画（画世界）、SketchBook、爱笔思画等绘画软件进行创作；为电脑配备数位板，使用 Photoshop 或 SAI 软件进行创作。

考虑到数字作品的特殊性，提交作品时，还需要提供能够证明作品原创性的材料，包括但不限于：半成品的稿件、原始素材、通过软件将绘制过程生成视频文件或采用录屏的方式讲解绘制的方法，与作品一并提交。**没有提供相关证明材料的作品，不予评审。**

注意：单纯的数字摄影画面、数字摄影画面经软件处理（如数字滤镜处理画面）等作品均不属于此项目范围。

二、推荐参考指标

（一）思想性、科学性、规范性

1. 内容健康向上、主题表达准确
2. 科学严谨，无常识性错误

3. 文字内容通顺；无错别字和繁体字

4. 非原创素材及内容应注明来源和出处，尊重版权，符合法律要求

（二）创新性

1. 主题和表达形式新颖

2. 内容创作注重原创性

3. 构思巧妙、创意独特

4. 具有想象力和个性表现力

（三）艺术性

1. 反映出作者有一定的审美能力和艺术表现能力

2. 准确运用图形、色彩等视觉表达语言，处理好画面空间、明暗，结构合理并具有美感

3. 构图完整、合理，具有较好的视觉效果，系列作品前后意思连贯

（四）技术性

1. 选用制作软件和表现技巧恰当

2. 技术运用准确、适当、简洁

3. 视觉效果良好、清晰

三、报名安排

由地级市、宁东管委会社会事务局、厅直属学校活动负责人统一进行作品推荐，推荐数量见《名额分配表》。小学、初中组每件作品限报 1-2 名作者，每名学生限报 1 件作品，每件作品限由 1 名指导教师指导完成。推荐作品压缩包（不大于 300MB）中包含：

- (1) 符合格式、大小等要求的作品；
- (2) 作品形态界定中要求一并提交的材料；
- (3) 附表 1 《推荐作品登记表》、附表 2 《作品创作说明》。
- (4) 附表 1 和附表 2 请分开为两个 Word 文件。

附表 1

推荐作品登记表

地市:

作品名称			作品大小	MB
项目大类	数字创作类			
项目名称	小学组 <input type="checkbox"/> 电脑绘画 <input type="checkbox"/> 微视频			
	初中组 <input type="checkbox"/> 电脑绘画 <input type="checkbox"/> 微视频/微动漫 <input type="checkbox"/> 3D 创意设计			
	高中组（含中职） <input type="checkbox"/> 微视频/微动漫 <input type="checkbox"/> 电脑艺术设计 <input type="checkbox"/> 3D 创意设计			
作者姓名	性别	学籍所在学校（按单位公章填写）*		毕业年份*
指导教师姓名	性别	职务/职称	所在单位（按单位公章填写）	
诚信承诺				
<p>本人确认已了解全国学生信息素养提升实践活动相关要求；上述作品为我的原创作品，不涉及和侵占他人的著作权；若发现涉嫌抄袭或侵犯他人著作权行为，同意取消活动资格；如涉及版权纠纷，自行承担责任；我同意作品版权等公益性应用权属全国学生信息素养提升实践活动组委会。</p> <p><input type="checkbox"/> 以上内容已阅知，本人将严格遵守上述承诺。</p>				
承诺人（作者）签名：			承诺人（作者）签名：	
年 月 日			年 月 日	

附表 2

作品创作说明

项目大类	数字创作类
作品名称	
创作思想（创作背景、目的和意义）	
创作过程（运用了哪些技术或技巧完成主题创作，哪些是得意之处）	
原创部分	
参考资源（参考或引用他人资源及出处）	
制作用软件及运行环境	
其他说明（需要特别说明的问题）	