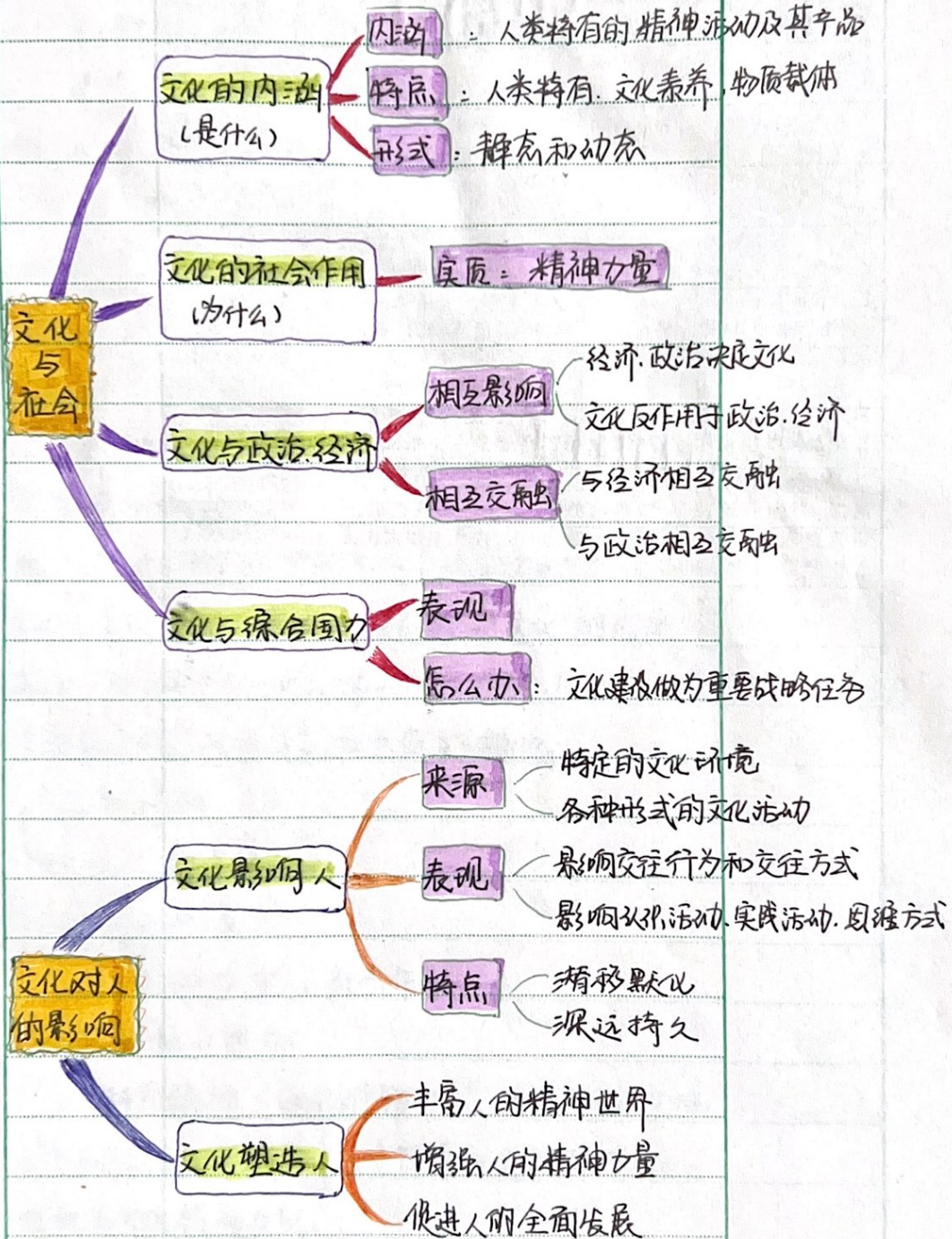


# 固原市第一中学教案纸

## 第一单元 文化与生活

### 思维导图



# 固原市第一中学教案纸

## 第一课 文化与社会

### 第一课时 体味文化

#### 一. 教材分析

本课是《文化生活》模块的起始课，是全书的理论基础。本课始终围绕“体味”这一主题，选取大量贴近学生生活的情境材料，设置能让学生参与环节，既调动学生兴趣，又使理论性较强的内容通俗易懂。

#### 二. 学情分析

经过前两个模块的学习，学生已掌握政治学科的基本学习方法，积累了阅读材料、分析问题的能力，有助于本课知识的展开。关于“文化”的认知，学生大多停留在生活的表象层面，对“文化”的内涵、特点和作用，缺乏一个深入的认识和理解，因此在教学中要注重学生透过现象看本质的能力。

#### 三. 知识清单

1. 文化的内涵
2. 文化的特点
3. 文化的力量（社会作用）

#### 四. 学科核心素养

1. 科学精神：运用唯物史观，把握文化的内涵，树立马克思主义文化观；通过欣赏社会主义先进文化，感受文化的精神力量。

2. 公共参与：回顾生活中的文化现象和自身参与

# 固原市第一中学教案纸

过的文化活动中, 体会文化生活的魅力和内涵。

## 五. 教学重难点

1. 重点: 文化的内涵, 特点

2. 难点: 文化的社会作用

## 六. 教学方法

问题导入法, 情境创设法, 小组讨论法

## 七. 教学过程

导入: 饮食文化是中华文化的一个重要组成部分。从舌尖上的美食体味文化。

### 议题一: 你知道的“吃”文化有哪些? —— 文化“万花筒”

1. 你知道古今中外有哪些美食, 有何不同?
2. 你知道我国都有哪些菜系? 各地有何不同?
3. 你知道哪些有趣或有寓意, 诗意的菜名?
4. 你知道哪些与“吃”有关的成语, 诗词, 作品或俗语?

学生小组讨论, 代表发言, 归纳总结

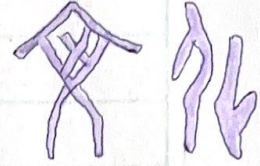
### 总结如下: 一. 文化万花筒

1. 文化现象无处不在, 无时不在;
2. 文化形式多样, 异彩纷呈;
3. 不同区域的文化, 各具特点。

教师总结:

受中国传统文化教育中的阴阳五行哲学思想, 儒家伦理道德观念, 中医养生, 文化艺术成就, 饮食审美风尚, 民族性格特征等诸多因素的影响下, 形成博大精深、源远流长的中国饮食文化。

甲骨文“化”= 字



① 一个坐立起来的“人”, 指人的修养和智慧使行为高尚起来

② 左边站着的“人”, 右边躺着的“人”

意义: 一正一反, 变化谓之化

文化: 即用文来感化, 教化人

# 固原市第一中学教案纸

中国饮食文化可以从时代与技法、地域和经济、民族和宗教、食品与食具、有盘和层次、民俗与功能等角度进行分类，展示出不同的文化品味，体现出不同的使用价值，异彩纷呈。

## 议题二：水中虾如何变成文化事物？——文化的内涵、特点

展示图片1：水中虾；图片2：齐白石的名画《虾》

思考：水中虾属于文化范畴吗？齐白石的《虾》呢？

除了画作，我们还可以有哪些文化方面的创造？

学生分析：图1：自然事物；图2：文化现象

思考：1. 水中虾如何变成文化事物？文化创造需要谁的参与？（人的头脑与笔触）

2. 请你试一试，对水中虾进行文化创造，看看

每个人创造的形式和程度一样吗？主要影响因素是什么？>文化的特点

3. 你所创造的虾文化怎样让别人感受到？需要借助什么？

学生小组讨论，分析总结，代表发言。

### 知识归纳：

1. 文化的(含义)：相对于经济、政治而言的人类全部精神活动及其产品。

具体范畴 } 意识形态：世界观、人生观、价值观

非意识形态：自然科学和技术、语言和文字

具体形式 } 静态：思想、理论、信念、道德、科学、文学、艺术等

动态：文化生产、传播、学习、积累的过程等

2. 文化的(特点)：

① 人类社会特有的现象

② 人的文化素养影响文化创造

## 固原市第一中学教案纸

③ 人们的精神活动离不开物质活动，精神产品离不开物质载体。

### 议题3：饮食文化能发挥怎样的力量 —— 文化的作用

材料：据新闻报道，《舌尖上的中国》播出后，片中出现的食材销量直线飙升；片中的美食让淘宝上的相关卖家收益大增，特色小吃搜索量激增；中国餐饮业销售总额连续保持两位数增长。

《舌尖上的中国》通过美食，近观食物之美，藉饮食之道深度挖掘更有价值和趣味的中国故事。以食物为窗口，读懂中国，向世界人民展示中国的日常饮食礼变，中国人在饮食中积累的丰富经验，千差万别的饮食习惯和独特的味觉审美，以及上升到生存智慧层面的东方生活价值观。

思考：《舌尖上的中国》有什么现实意义？饮食文化有着怎样的力量？

学生讨论，总结归纳：

### 3. 文化的力量

① 文化的实质：是一种精神力量

② 文化的作用：文化作为一种精神力量，能够在人们认识世界和改造世界的过程中转化为强大的物质力量，对社会发展产生深刻的影响。

不同性质的文化对个人、社会产生不同影响：先进的、健康的文化是个人成长的催化剂，对社会发展产生巨大的促进作用。

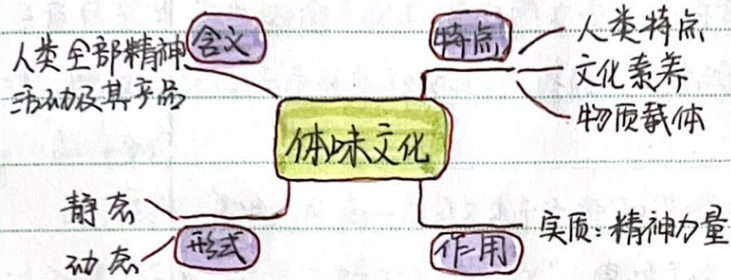
软实力：指文化、价值观、社会制度等影响自身发展和国际感召力的因素。

# 固原市第一中学教案纸

课堂小结:

我们都生活在文化生活中,文化像血液一样浸润着我们的心田,我们的生活需要文化,我们的成长呼唤文化,让文化引领我们走向成功。

八. 思维导图



九. 教学反思

本框是必修三的开篇内容,“文化”的概念是本框的核心内容,如何去揭示文化的内涵,是最为重要的内容。现代汉语词典中“文化”的本义就是“以文教化”,文化在我们生活中无处不在,无时不有。通过学生列举生活中的文化现象,即可概括出文化的特点及形式,让学生在生动具体的现实情景中开始学习,体验和了解文化;通过理解文化的实质,引导学生成为一个有文化的人。

十. 作业设计

主题: “家乡美”

要求: 学生以多种形式介绍所生活区域的文化特色