

# “微视频”项目制作要求

## 一、作品形态界定

以下创作形式任选其一。

### （一）微视频

通过创意、编剧、导演、拍摄及剪辑、合成等手段，运用声画语言表现内容的动态影像短片，作品主题应积极向上，主要展现与学生家庭、校园生活等紧密相关的内容。

作者应参与各个环节的主创工作（作品编剧、导演、拍摄、演出等），并完成后期剪辑及合成制作。主题及音画内容均须遵守国家法律法规。作品须添加中文字幕。作品片尾应加入拍摄花絮，花絮播放时间为30秒左右。微视频中展示内容应为原创，通过网上下载或其他渠道搜集、经作者加工整理的内容，不属于原创范畴。

作品格式为MP4等常用格式。作品大小建议不超过100MB，播放时长建议不超过8分钟。

**请一并提交：**部分重要情节的镜头原素材。

### （二）微动漫

运用各类动画制作软件，通过故事角色、场景、动作设计，音效处理、合成的原创动漫作品。作品主题应积极向上，主要展现与学生家庭、校园生活等紧密相关的内容，如近视防控、体育与健康、传统美德等。需表现完整的故事情节，主题明确，细节合理，表现手法不限。微动漫中主要人物角色、场景等应为原创，通过网上或其他渠道下载、搜集、破

解的内容，不属于原创范畴。

作品播放文件大小建议不超过100MB，播放时长建议不超过5分钟。

**请一并提交：**作品源文件。

## **二、推荐参考指标**

### **（一）思想性、科学性、规范性**

1. 内容健康向上、主题表达准确
2. 科学严谨，无常识性错误
3. 文字内容通顺；无错别字和繁体字，作品的语音应采用普通话（特殊需要除外）
4. 非原创素材（含音乐）及内容应注明来源和出处，尊重版权，符合法律要求

### **（二）创新性**

1. 主题和表达形式新颖
2. 内容创作注重原创性
3. 构思巧妙、创意独特
4. 具有想象力和个性表现力

### **（三）艺术性**

1. 能运用图形、色彩、空间、动作、音乐、音效等元素，正确使用视听语言来表达思想、情感或故事内容，具有一定的审美情趣和故事情节
2. 角色形象有特点，人物关系清晰，场景符合情节的需要，画面美观、色彩和谐
3. 配音配乐得当，整体风格统一，具有艺术感染力

4. 内容具体充实，叙事流畅精炼，故事情节完整有层次，表达连贯，富有情趣，体现时代精神

#### （四）技术性

1. 场面调度正确、镜头与声音运用得当，剪辑流畅
2. 制作和表现技巧恰当，制作完整
3. 技术运用准确、适当、简洁
4. 声画同步，播放清晰流畅，视听效果好

### 三、报名安排

由地市级和宁东管委会社会事务局活动组织单位或厅直属学校活动负责人统一进行作品推荐，推荐数量见《自治区教育厅关于举办全区学生科技创新比赛暨第23届全区学生信息素养提升实践活动的通知》中的名额分配表。小学、初中组每件作品限报1-2名作者，高中组（含中职）限报1名作者。每名学生限报1件作品，每件作品限由1名指导教师指导完成。推荐作品压缩包（不大于500MB）中包含：

- （1）符合格式、大小等要求的作品；
- （2）作品形态界定中要求一并提交的材料；
- （3）附表1《推荐作品登记表》、附表2《作品创作说明》。

附表 1

## 推荐作品登记表

地市:

作品名称			作品大小	MB
项目大类	数字创作类			
项目名称	小学组	<input type="checkbox"/> 电脑绘画 <input type="checkbox"/> 电子板报 <input type="checkbox"/> 微视频		
	初中组	<input type="checkbox"/> 电脑绘画 <input type="checkbox"/> 微视频/微动漫 <input type="checkbox"/> 3D 创意设计		
	高中组（含中职）	<input type="checkbox"/> 微视频/微动漫 <input type="checkbox"/> 电脑艺术设计 <input type="checkbox"/> 3D 创意设计		
作者姓名	性别	学籍所在学校（按单位公章填写）*		毕业年份*
指导教师姓名	性别	职务/职称	所在单位（按单位公章填写）	
<b>诚信承诺</b>				
<p>本人确认已了解全国学生信息素养提升实践活动相关要求；上述作品为我的原创作品，不涉及和侵占他人的著作权；若发现涉嫌抄袭或侵犯他人著作权行为，同意取消活动资格；如涉及版权纠纷，自行承担责任；我同意作品版权等公益性应用权属全国学生信息素养提升实践活动组委会。</p> <p><input type="checkbox"/> 以上内容已阅知，本人将严格遵守上述承诺。</p>				
承诺人（作者）签名：			承诺人（作者）签名：	
年 月 日			年 月 日	

附表 2

## 作品创作说明

项目大类	数字创作类
作品名称	
创作思想（创作背景、目的和意义）	
创作过程（运用了哪些技术或技巧完成主题创作，哪些是得意之处）	
原创部分	
参考资源（参考或引用他人资源及出处）	
制作用软件及运行环境	
其他说明（需要特别说明的问题）	